



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমানী’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL
B.A. Programme 6th Semester Examination, 2024

SEC2-P2-HISTORY

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 40

The figures in the margin indicate full marks.

**The question paper contains two papers: Part-A and Part-B.
The candidates are required to answer any one from two papers.
Candidates should mention it clearly on the Answer Book.**

PART-A

ART APPRECIATION: AN INTRODUCTION TO INDIAN ART

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / खण्ड-क

Answer any *five* questions from the following

1×5=5

যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তল দিএকা কুনৈ পাঁচ প্রশ্নহরুকা উত্তর লেখনুহোস্

1. What is Rock Painting? 1
প্রস্তর শিল্পকলা বলতে কি বোঝ ?
चट्टान चित्रकला (Rock Painting) के हो ?
2. Mention one of the popular evidence of Mauryan Art and Architecture. 1
মৌর্য যুগের একটি বিখ্যাত শিল্পকলার নিদর্শনের উল্লেখ কর।
मौर्यहरूको कला अनि वास्तुकलाको लोकप्रिय प्रमाणहरूमध्येबाट कुनै एकाको उल्लेख गर्नुहोस्।
3. When was the oil painting introduced in India? 1
ভারতে প্রথম কবে তৈলচিত্র আবিষ্কার হয় ?
भारतमा तेल चित्रकलाको शुरुआत कहिले भएको थियो ?
4. Write the names of two major styles of temple architecture. 1
মন্দির স্থাপত্য শৈলীর দুটি ঘরানার নাম উল্লেখ কর।
मन्दिर वास्तुकलाको दुईवटा प्रमुख शैलीहरूको नाम लेखनुहोस्।
5. What is Kalighat Pot Painting? 1
কালীগাট পটচিত্র বলতে কি বোঝ ?
कालीघाट पटचित्र के हो ?
6. Who built Fatehpur Sikri? 1
ফতেপুর সিক্রি কে নির্মাণ করেন ?
फतेहपुर सीकरीको निर्माण कसले गरे ?
7. Where do you find the Kangra Painting? 1
কাংড়া চিত্রকলা কোথায় দেখতে পাওয়া যায় ?
कांगड़ा चित्रकला कहाँ भेटाउन सकिन्छ ?

8. Which Mughal emperor was the Patron of miniature painting? 1
 কোন মুঘল সম্রাট মিনিয়চার চিত্রকলার পৃষ্ঠপোষকতা করেছিলেন?
 কুন মুঘল সম্রাট লঘু চিত্রকলাকো সংরক্ষক থिए ?

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

Answer any *three* questions from the following

5×3 =15

যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তল দিএকা কুনৈ তীন প্রশ্নহরুকো উত্তর লেখনুহোস্

9. Briefly explain the main features of pre-historic Rock Art. 5
 সংক্ষেপে প্রাক-ঐতিহাসিক যুগের প্রস্তর শিল্পকলা সম্পর্কে আলোচনা কর।
 প্রাগৈতিহাসিক শীল-চিত্রকো মুখ্য বিশেষতাহরুকো সংক্ষিপ্তমা বিবেচনা গর্নুহোস্।
10. Describe the features of 'stupa'. 5
 স্তূপের বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।
 'স্তূপ' কো বিশেষতাহরুকো বর্ণন গর্নুহোস্।
11. Write a short note on Qutub Minar. 5
 কুতুব মিনারের ওপর টীকা লেখ।
 কুতুব মীনরমাথি এক সংক্ষিপ্ত টিপ্পণী লেখনুহোস্।
12. Write an essay on the Bengal School of Art. 5
 বেঙ্গল স্কুল অব আর্ট সম্পর্কে সংক্ষেপে প্রবন্ধ লেখ।
 বংগাল স্কুল অঁফ আর্ট মাথি এক সংক্ষিপ্ত নিবন্ধ লেখনুহোস্।
13. Shortly describe the chief features of the Pahari Painting. 5
 পাহাড়ি চিত্রকলার বৈশিষ্ট্যগুলি সংক্ষেপে আলোচনা কর।
 পহাড়ী চিত্রকলাকো মুখ্য বিশেষতাহরুকো সংক্ষিপ্তমা বর্ণন গর্নুহোস্।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / খণ্ড-গ

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

তল দিএকা কুনৈ দুই প্রশ্নহরুকো উত্তর লেখনুহোস্

14. Describe the main features of Pallava Art and Architecture. 10
 পল্লবদের শিল্প ও স্থাপত্যের মূল বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।
 পল্লবকালীন কলা অনি স্থাপত্যকো মুখ্য বিশেষতাহরুকো বর্ণন গর্নুহোস্।
15. Discuss the development of Architecture from Akbar to Shahjahan in Mughal India. 10
 মুঘল ভারতে আকবর থেকে শাহজাহানের সময়কালে শিল্প স্থাপত্যের বিকাশ আলোচনা কর।
 মুঘলকালীন ভারতমা অকবরদেখি শাহজাহাঁসম্ম স্থাপত্য কলাকো বিকাশকো बारेमा चर्चा गर्नुहोस्।
16. Write a note on two famous painters of Bengal. 10
 বাংলার দুজন বিখ্যাত চিত্রশিল্পী সম্পর্কে লেখ।
 বংগালকো দুই প্রসিদ্ধ চিত্রকারহরু মাথি টিপ্পণী লেখনুহোস্।

17. Describe the architectural features of Northern and Southern Indian temples. 10
- উত্তর ও দক্ষিণ ভারতীয় মন্দির স্থাপত্যকলার বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা কর।
 उत्तर आणि दक्षिण भारतीय मन्दिरहरूको स्थापत्य कलाको विशेषताहरूको वर्णन गर्नुहोस्।

PART-B

UNDERSTANDING POPULAR CULTURE

CATEGORY-I / বিভাগ-ক / खण्ड-क

Answer any five questions from the following

1×5 = 5

যে-কোন পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও

तल दिएका कुनै पाँच प्रश्नहरूको उत्तर लेख्नुहोस्

- What do you mean by Folktale? 1
 লোককথা বলতে কি বোঝে ?
 'लोक कथा' भन्नाले तपाईं के बुझ्नुहुन्छ ?
- Write a short note on Popular Culture. 1
 জনপ্রিয় সংস্কৃতির ওপর একটি টীকা লেখ।
 लोकप्रिय संस्कृतिमाथि संक्षिप्त टिप्पणी लेख्नुहोस्।
- Alam Ara was directed by whom? 1
 আলাম আরা-র পরিচালক কে ছিলেন ?
 'आलम आरा' को निर्देशन कसले गरेका थिए ?
- Name the most famous festival of North Bengal. 1
 উত্তরবঙ্গের বিখ্যাত উৎসবের নাম উল্লেখ কর।
 उत्तर बंगालको प्रसिद्ध उत्सवको नाम लेख्नुहोस्।
- What is 'Bihu'? 1
 'বিহু' কি ?
 'बिहू' के हो ?
- Where was the first cinema demonstrated in India? 1
 ভারতের প্রথম সিনেমা কোথায় প্রদর্শিত হয়েছিল ?
 भारतमा प्रथम सिनेमाको प्रदर्शन कहाँ भएको थियो ?
- Name any two important Indian fairs. 1
 ভারতের দুটি গুরুত্বপূর্ণ মেলাৰ নাম লেখ।
 भारतको कुनै दुई महत्वपूर्ण मेलाहरूको नाम लेख्नुहोस्।
- What is internet? 1
 ইন্টারনেট কি ?
 इंटरनेट के हो ?

CATEGORY-II / বিভাগ-খ / খণ্ড-খ

Answer any *three* questions from the following

5×3 = 15

নিম্নলিখিত যে-কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও
তল দিএকা কুনৈ তীন প্রশ্নহরুকা উত্তর লেখনুহোস্

9. Write a note on the impact of television on the popular culture in India. 5
দূরদর্শন কীভাবে ভারতীয় জনপ্রিয় সংস্কৃতিকে প্রভাবিত করে ?
ভারতমা লোকপ্রিয় সংস্কৃতিমাথি টেলিবিজনকো প্রভাববারে লেখনুহোস্।
10. How do you explain mythological impact in popular culture of India? 5
ভারতীয় জনপ্রিয় সংস্কৃতিতে পৌরাণিক কিংবদন্তির প্রভাবকে তুমি কিভাবে ব্যাখ্যা করবে ?
ভারতকো লোকপ্রিয় সংস্কৃতিমা পৌরাণিক প্রভাবকো ব্যাখ্যা তপাই কসরী গনুহুন্ত ?
11. Write a note on 'Kumbh Mela'. 5
কুম্ভ মেলা উপর একটি টীকা লেখ।
কুম্ভ মেলামাথি টিপ্পণী লেখনুহোস্।
12. What are the significance of folk songs in popular culture? 5
জনপ্রিয় সংস্কৃতিতে লোক সঙ্গীতের তাৎপর্য কী ?
লোকপ্রিয় সংস্কৃতিমা লোক গীতহরুকা কে মহত্ব চ ?
13. Discuss the impact of internet in influencing global culture. 5
বিশ্ব সংস্কৃতিতে ইন্টারনেটের প্রভাব আলোচনা কর।
বৈশ্বিক সংস্কৃতিলাই প্রভাবিত গনুমা ইন্টারনেটকো প্রভাববারে চর্চা গনুহোস্।

CATEGORY-III / বিভাগ-গ / খণ্ড-গ

Answer any *two* questions from the following

10×2 = 20

যে-কোন দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও
তল দিএকা কুনৈ দুই প্রশ্নহরুকা উত্তর লেখনুহোস্

14. Discuss the characteristics of any two regional festivals of India. 10
ভারতের দুটি আঞ্চলিক উৎসবের বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।
ভারতকো কুনৈ দুই ক্ষেত্রিয় উৎসবহরুকা বিশেষতাহরুবারে চর্চা গনুহোস্।
15. Critically assess the influences of documentary films in revitalizing the popular culture of India. 10
ভারতের জনপ্রিয় সংস্কৃতির পুনরুজ্জীবনের ক্ষেত্রে তথ্যচিত্র ভিত্তিক চলচ্চিত্রের ভূমিকা নির্ধারণ কর।
ভারতকো লোকপ্রিয় সংস্কৃতিলাই পুনর্জীবিত গনুমা বৃত্তচিত্র ফিল্মহরুকা প্রভাবকো আলোচনাत्मক মূল্যাঙ্কন গনুহোস্।
16. How did cinema influence national struggle for independence during 1930's and 1940's? 10
ভারতে 1930 এবং 1940-এর দশকে কীভাবে সিনেমা স্বাধীনতা সংগ্রামকে প্রভাবিত করেছিল ?
1930 অনি 1940 কো দশকমা সিনেমালে রাষ্ট্রীয় স্বতন্ত্রতা সংগ্রামলাই কুন প্রকার প্রভাবিত গন্যো ?
17. How did the audio-visual media influence popular culture in India? 10
ভারতবর্ষে অডিও-ভিসুয়াল মিডিয়া কিভাবে জনপ্রিয় সংস্কৃতিকে প্রভাবিত করে ?
শ্রব্য-দৃশ্য মীডিয়ালে ভারতমা লোকপ্রিয় সংস্কৃতিকো কুন প্রকার প্রভাবিত গন্যো ?