

Curriculum planning
of
Smt. Mamani Ray
Department of Bengali
Rajganj College
Session 2023 -2024
July -December (Odd Semesters)

Month	Semester	Title of the class	Sub topic	No. of class	Remarks
1st Sem					
August	Major	আরাকান রাজসভার সাহিত্য	দৌলত কাজী	১২	লেকচার -১০ প্রশ্ন আলোচনা-২
	Sec	ব্যবহারিক বাংলা লিখন কৌশল	শংসাপত্র	৪	লেকচার -৩ প্রশ্ন আলোচনা -১
September	Major	আরাকান রাজসভার সাহিত্য	সৈয়দ আলাওল	৮	লেকচার -৭ প্রশ্ন আলোচনা -১
	Sec	ব্যবহারিক বাংলা লিখন কৌশল	শংসাপত্র	৩	লেকচার ৩
November	Major	শাক্ত পদাবলী	আগমনী ও বিজয়ার পদ	৫	লেকচার-৫
	Sec	ব্যবহারিক বাংলা লিখন কৌশল	বিজ্ঞাপনের খসড়া	৪	লেকচার- ৩ প্রশ্ন আলোচনা-১
December	Major	শাক্ত পদাবলী	ভক্তের আকৃতি পদ	৪	লেকচার -৩ প্রজেক্ট-১
	Sec	ব্যবহারিক বাংলা লিখন কৌশল	বিজ্ঞাপনের খসড়া	৪	লেকচার -৩ প্রজেক্ট -১

Curriculum planning
of
Smt Mamani Ray
Department of Bengali
Rajganj College
Session 2023-2024
July - December (Odd Semester)

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. of class	Remarks
August	3rd Sem				
	CC	ছন্দ:সংজ্ঞা ও স্বরূপ	অক্ষর, দল, মাত্রা, পর্ব, ছেদ, যতি, পর্বাঙ্গ	8	লেকচার-৪
	DSC	বৈষ্ণব পদাবলী: নির্বাচিত পদ	“অব মথুরাপুর মাধব গেল”	8	লেকচার-৩ পুনর্বিবেচনা-১
	Sec	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা : বিজ্ঞাপনের ভাষা	বিজ্ঞাপন রচনা	8	লেকচার-৪
September	CC	ছন্দলিপি নির্ণয়	দলবৃত্ত ও কলাবৃত্ত	8	লেকচার-৪
	DSC	বৈষ্ণব পদাবলী: নির্বাচিত পদ	“কি মোহিনী জান বধু”	8	লেকচার-৪
	Sec	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা : বিজ্ঞাপনের ভাষা	বিজ্ঞাপন রচনা	8	লেকচার-৩ প্রশ্ন আলোচনা-১
November	CC	ছন্দলিপি নির্ণয়	মিশ্রকলাবৃত্ত, পয়ার, মহাপয়ার	8	লেকচার-৪
	DSC	বৈষ্ণব পদাবলী: নির্বাচিত পদ	“কি কহ বরে সুখী”	8	লেকচার-৪
	Sec	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা: বিজ্ঞাপনের ভাষা	সংবাদ পরিবেশন	8	লেকচার-৪
December	CC	সোনার তরী - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	নির্বাচিত কবিতা আলোচনা	8	লেকচার-৩ প্রশ্ন আলোচনা-১
	DSC	বৈষ্ণব পদাবলী: নির্বাচিত পদ	“তাতল সৈকত বারি বিন্দু সম”	8	লেকচার-৩ প্রশ্ন আলোচনা-১
	Sec	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা : বিজ্ঞাপনের ভাষা	সংবাদ পরিবেশন	8	লেকচার-৩ পুনর্বিবেচনা-১

Curriculum planning
of
Smt Mamani Ray
Department of Bengali
Rajganj College
Session 2022-2023
July -December (Odd Semester)

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. of class	Remarks
August	5th sem				
	CC	বিশ শতকের দুই অর্ধের উপন্যাস	হাজার চুরাশির মা - মহাশ্বেতা দেবী	৭	লেকচার -৭
	DSE (H)	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	দেনা পাওনা শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৭	লেকচার -৭
	DSE (p)	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	দেনা পাওনা শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৭	লেকচার-৭
	SEC	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা :বিজ্ঞাপনের ভাষা	বিজ্ঞাপন রচনা	৪	লেকচার ৪
September	CC	বিশ শতকের দুই অর্ধের উপন্যাস	হাজার চুরাশির মা মহাশ্বেতা দেবী	৬	লেকচার ৬
	DSE(H)	বাংলা উপন্যাস :উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	দেনাপাওনা শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৫	লেকচার -৫
	DSE(P)	বাংলা উপন্যাস :উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	দেনাপাওনা শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৪	লেকচার -৪
	SEC	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা : বিজ্ঞাপনের ভাষা	বিজ্ঞাপন রচনা	৩	লেকচার ৩
November	CC	বাংলা ছোটগল্প	প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায়	৫	লেকচার ৪ প্রশ্ন আলোচনা -১
	DSE(H)	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	দেনাপাওনা শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৪	লেকচার -৪
	DSE(p)	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	দেনাপাওনা শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৩	লেকচার -৪
	SEC	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা : বিজ্ঞাপনের ভাষা	সংবাদ পরিবেশন	৪	লেকচার ৩
	CC	বাংলা ছোটগল্প	আশাপূর্ণা দেবী	৪	লেকচার ৩ প্রশ্ন আলোচনা -১
December	DSE(H)	বাংলা উপন্যাস:উদ্ভব ক্রমবিকাশ	দেনাপাওনা শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৫	লেকচার -৪ প্রশ্ন আলোচনা ১
	DSE(p)	বাংলা উপন্যাস : উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ	দেনাপাওনা শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৪	লেকচার ৩ প্রশ্ন আলোচনা -১

Curriculum planning
of
Smt Mamani Ray
Department of Bengali
Rajganj College
Session -2023 to 2024
January to June (Even semesters)

Month	Semester	Title of the Topic	Sub Topic	Number of Class	Remarks
January	2nd sem				
	Major	প্রথমার্ধ: উনিশ শতক, উপন্যাস পাঠ	বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৬	লেকচার - ৫ পুনর্বিবেচনা-১
	Aec	ব্যবহারিক বাংলা ভাষা চর্চা	প্রাতিষ্ঠানিক পত্র রচনা	৭	লেকচার -৬ পুনর্বিবেচনা -১
					লেকচার-৩ পুনর্বিবেচনা -১
February	Major	প্রথমার্ধ: উনিশ শতক	রমেশচন্দ্র দত্ত	০৬	লেকচার -৫ পুনর্বিবেচনা-১
	Aec	ব্যবহারিক বাংলা ভাষার চর্চা	আবেদনপত্র রচনা	৪	লেকচার-৪ পুনর্বিবেচনা -১
March	Major	দ্বিতীয়ার্ধ: বিশ শতক	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	০৮	লেকচার -৭ প্রশ্ন আলোচনা-১
	Aec	ব্যবহারিক বাংলা ভাষা চর্চা	অভিযোগ পত্র রচনা	৫	লেকচার-৪ প্রশ্ন আলোচনা-১
				০৩	লেকচার-২ পুনর্বিবেচনা -১
April	Major	দ্বিতীয়ার্ধ: বিশ শতক	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	০৮	লেকচার-৬ পুনর্বিবেচনা -১ প্রশ্ন আলোচনা-১
	Aec	ব্যবহারের বাংলা ভাষা চর্চা	নিমন্ত্রণ পত্র রচনা	৪	লেকচার-৩ পুনর্বিবেচনা -১
				০৪	লেকচার-৩ প্রশ্ন আলোচনা-১
May	Major	দ্বিতীয় আর্ধ	বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়	০৬	লেকচার-৫ টেস্ট -১
	Aec	ব্যবহারিক বাংলা ভাষা চর্চা	আবেদনপত্র, অভিযোগ পত্র	৪	লেকচার-৩ প্রজেক্ট-১

Curriculum planning
of
Smt. Mamani Ray
Department of Bengali
Rajganj College
Session 2023-2024
January to June (Even semesters)

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. of class	Remarks
January	4th Sem				
	CC	ঊনিশ ও বিশ শতকের নাটক	রথের রশি -রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	৮	লেকচার -৭ পুনর্বিবেচনা -১
	Sec(H)	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	প্রতিবেদন রচনা	৩	লেকচার -২ পুনর্বিবেচনা -১
February	CC	ঊনিশ ও বিশ শতকের নাটক	রথের রশি-রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	৬	লেকচার -৪ প্রশ্ন আলোচনা-২
	Sec(H)	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	পত্র রচনা	৩	লেকচার -২ প্রশ্ন আলোচনা-১
March	CC	ঊনিশ ও বিশ শতকের উপন্যাস	কপালকুণ্ডলা-বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	৭	লেকচার-৬ পুনর্বিবেচনা -১
	Sec(H)	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	প্রফ সংশোধন	৩	লেকচার -২ পুনর্বিবেচনা -১
April	CC	ঊনিশ ও বিশ শতকের কবিতা	পান্ডু লিপি: বুদ্ধদেব বসু	৬	লেকচার -৫ পুনর্বিবেচনা -১
	Sec(H)	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	প্রফ সংশোধন	২	পুনর্বিবেচনা -১ প্রশ্ন আলোচনা-১
May	CC	ঊনিশ ও বিশ শতকের কবিতা	বন্দীর বন্দনা: বুদ্ধদেব বসু	৭	লেকচার -৫ পুনর্বিবেচনা -১ টেস্ট-১
	Sec(H)	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	বিজ্ঞাপন রচনা	২	প্রশ্ন আলোচনা-১ প্রজেক্ট -১

Curriculum Planning
Of
Sm. Mamani Ray
Department of Bengali
Rajganj College
Sesseion – 2023 to 2024
January to June (Even Semester)

Month	Semester	Title of the Topic	Sub Topic	No. of Class	Remarks
January	6th	হিন্দি সাহিত্যের ইতিহাস লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য অলংকার পরিচয় সৃজনমূলক লিখন চর্চা হিন্দি সাহিত্যের ইতিহাস	মুন্সি প্রেমচাঁদ, নিরলা	৫	লেকচার ৫
	CC		সংজ্ঞা ও স্বরূপ	৫	লেকচার ৫
	DSE-H		সংজ্ঞা ও স্বরূপ	৬	লেকচার-৬
	GE		ছোট গল্প রচনা	৩	লেকচার ৩
	SEC		ভারতের হিন্দু হরিশচন্দ্র, সুমিত্রা নন্দন পন্থ	৬	লেকচার ৬
February	CC	লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য অলংকার পরিচয় সৃজনমূলক লিখন চর্চা	লোককথা	৫	লেকচার-৫
	DSE-H		সংজ্ঞা ও স্বরূপ	৩	লেকচার-৩
	GE		তাৎক্ষণিক বক্তব্য রচনা	৩	লেকচার ৩
	SEC		সাহিত্য, সাহিত্যের উদ্দেশ্য	৫	লেকচার -৫
March	CC	সাহিত্য তত্ত্ব	ধাঁধা	৪	লেকচার-৪
	DSE-H	লোকসাহিত্যের পরিচয়	শকালঙ্কার নির্ণয়	৬	লেকচার-৬
	GE	অলংকার নির্ণয়	তাৎক্ষণিক সংলাপ রচনা	৩	লেকচার ৩
	SEC	সৃজনমূলক লিখন চর্চা	রসবাদ, অলংকার বাদ	৬	লেকচার-৬
April	CC	সাহিত্য তত্ত্ব	লোকসংগীত	৫	লেকচার-৫
	DSE-H	লোকসাহিত্যের পরিচয়	অর্থালঙ্কার নির্ণয়	৫	লেকচার-৫
	GE	অলংকার নির্ণয়	কবিতার কাব্য সৌন্দর্য বিচার	৩	লেকচার ৩
	SEC	সৃজনমূলক লিখন চর্চা	প্রবন্ধের সংজ্ঞা ও স্বরূপ	৩	লেকচার ৩
May	CC	প্রবন্ধ ও সমালোচনা সাহিত্যের রূপভেদ	লোকনাট্য	৪	লেকচার-৪
	DSE-H	লোক সাহিত্যের পরিচয়			