

Program Outcomes of Bengali Honours
Bengali Department, Rajganj College
Core Courses

বাংলা অনার্স প্রোগ্রামের ফলাফল
বাংলাবিভাগ, রাজগঞ্জকলেজ
কোর কোর্স

বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও বিকাশ একটি শৃঙ্খলা এবং সমৃদ্ধ সাহিত্যের উপর নির্ভর করে গড়ে উঠেছে। বর্তমানে বাংলা সাহিত্য দৃঢ় অবস্থান অর্জন করে যা সময়ের সাথে এবং যুগে যুগে বিকশিত হয়েছে। বাংলা ভাষার উৎপত্তি থেকে বিংশ শতাব্দী পর্যন্ত বিশেষ গুরুত্ব সহকারে বাংলা ভাষার ইতিহাস সেই পর্যায়ের বিবর্তন ও সাহিত্যের পর্যায়গুলি একই সাথে বুঝতে সাহায্য করে।

ভাষাবিজ্ঞানের অধ্যয়ন শিক্ষার্থীদের বাংলা ভাষা - ধ্বনি, শব্দ, বাক্য এবং অর্থ সহ সাহায্য করবে। শিক্ষার্থীরা একটি ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপটে বাংলা ভাষা বুঝতে পারবে এবং তারা শিখবে কিভাবে বাংলা ভাষা সময়ের সাথে সাথে পরিবর্তিত হয়েছে এবং কীভাবে এটি পরিস্থিতি থেকে পরিস্থিতি এবং স্থানভেদে পরিবর্তিত হয়। ভাষাবিজ্ঞানের অধ্যয়ন ভাষার ভিত্তি মজবুত করতেও সাহায্য করবে এবং ব্যবহারিক ও বুদ্ধিবৃত্তিক দক্ষতার উন্নতি ঘটাবে।

কথাসাহিত্য এবং উপন্যাস, কাঠামোগত প্যাটার্ন এবং নৈপুণ্য: একটি বৃহত্তর সাংস্কৃতিক প্রয়োগের গভীর গবেষণা, একটি গল্প বলার পৌরাণিক কাহিনী এবং কীভাবে এটি অন্যের দৃষ্টিকোণ থেকে বর্ণনা করা হয়, প্লট, চরিত্র এবং পদ্ধতিতে নতুন পরীক্ষা।

সামাজিক বা সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক বা আদিম পৌরাণিক গভীর শিকড়ের ইতিহাসের একটি বিস্তৃত এবং বিশদ বিশ্লেষণ শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন দৃষ্টিভঙ্গির মাধ্যমে বাঙালি সংস্কৃতির বিবর্তন সম্পর্কে একটি সত্য উপলব্ধি অর্জন করতে সহায়তা করে।

• ঔপনিবেশিক ভারতের চারপাশে বুনন সামাজিক, রাজনৈতিক ও সাংস্কৃতিক দ্বন্দ্বের ইতিহাসের বিভিন্ন শিল্প ফর্ম, অতীতের উত্তরাধিকারের কাঠামোগত গোষ্ঠীর যুদ্ধ-পরবর্তী রূপান্তরের অন্তর্দৃষ্টি।

বিভিন্ন ধারা এবং কাঠামোগত বিশ্লেষণের একটি ব্যাপক আত্মদর্শন।

স্ট্রাকচারালিজম, সেমিওটিকস, ব্যাকরণবিদ্যা এবং বর্ণনামূলক ধারণা, জ্ঞানতাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য এবং নারীবাদী পদ্ধতির বিষয়ে বিংশ শতাব্দীর ক্লাসিকের অধ্যয়ন। 19 এবং 20 শতকের গদ্যের সামাজিক-রাজনৈতিক প্রভাব, ঔপনিবেশিক প্রভাব, ধর্মীয় ও সামাজিক পরিচয়; জাতীয় বিদ্রোহ, শ্রেণী সংগ্রাম, নতুন পদ্ধতিগত ইনপুট এবং ক্ষণস্থায়ী ঐতিহ্যের উল্লেখযোগ্য দিক: একটি বিশদ এবং কাঠামোগত রূপান্তর।

বিংশ শতাব্দীর উপন্যাস, ঐতিহাসিক উপন্যাস, মহাকাব্যিক উপন্যাস এবং চেতনা উপন্যাসের ধারায় কথাসাহিত্য, ছোটগল্প এবং পরীক্ষা-নিরীক্ষার নৈপুণ্যে উন্নত কৌশল। রবীন্দ্রনাথ থেকে পরবর্তী আধুনিক কবিদের বিংশ শতাব্দীর কবিতা, প্রবণতা এবং উদ্দেশ্য সম্পর্কে বিশদ জ্ঞান।

• নাটকের বিশ্লেষণাত্মক পর্যবেক্ষণ, প্রতীকী প্রবণতা, ব্যঙ্গ, বুদ্ধি এবং প্রতিবাদের সমসাময়িক স্বতন্ত্র কণ্ঠে যোগাযোগের পরিবর্তিত মাধ্যম, থিম এবং নতুন পরীক্ষার ইতিহাস।

এর বৃদ্ধি এবং বিকাশের সাথে সম্প্রসারিত জ্ঞানের পটভূমি এবং আসন্ন নতুন জেনারগুলির জন্য পরীক্ষামূলক পদ্ধতি।

ফ্যাসিবাদ এবং পুঁজিবাদের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ এবং বিদ্রোহ, কৃষক ও শ্রমিকদের দ্বারা জমিদার বা ধনী শিল্পপতিদের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ ও ধর্মঘট সাহিত্যিক নথিপত্রের একটি নতুন পর্যায়ে অবদান রাখে।

ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ এবং ভার্নাকুলার লিটারেচার সোসাইটি: বাংলা গদ্য, প্রবন্ধ, পৌরাণিক কাহিনীর অনুবাদ এবং সংস্কৃতের পুরানো ধর্মীয় গ্রন্থের বিকাশে তাদের অবদান।

দক্ষতা বৃদ্ধির কোর্স (SEC)

স্নাতক প্রোগ্রামের এসইসি ছাত্রদের পেশাদার ক্ষেত্রগুলিতে দক্ষতা অর্জন করতে সহায়তা করে

প্রিন্টিং প্রেসের বৃদ্ধি এবং বাংলাভাষী মানুষের জন্য একটি বৈশ্বিক প্ল্যাটফর্মের বিকাশ সম্পর্কে অর্জিত জ্ঞানের মাধ্যমে; নতুন জেনার এবং প্রকাশনার বৃদ্ধি; পাবলিক থিয়েটারের মাধ্যমে গণসংস্কৃতি এবং সক্রিয়তার বিকাশ; বিভিন্ন জার্নাল, সাময়িকী এবং সাপ্তাহিক ম্যাগাজিনে প্রকাশিত সামাজিক পরিচয় এবং গণ-বিক্ষোভের গভীর প্রভাব; থিয়েটার এবং মঞ্চস্থ নাটকের খবর তথ্য।

কার্যকরী বাংলা অনুবাদ ব্যবহারের মাধ্যমে, সাক্ষাৎকার, প্রতিবেদন এবং সংবাদপত্রের নিবন্ধের রচনা।

নাটক ও আবৃত্তি শেখার মাধ্যমে।

শব্দের সঠিক উচ্চারণ, প্রসাডি জ্ঞান, ডকুমেন্টারি ও চলচ্চিত্রের স্ক্রিপ্ট লেখার মাধ্যমে।

অনুবাদ শেখার মাধ্যমে, সাক্ষাৎকার, প্রতিবেদন এবং সংবাদপত্রের নিবন্ধের রচনা।

গঠনমূলক গবেষণার জন্য একটি গবেষণাপত্র, পদ্ধতি বিন্যাস কিভাবে শেখার মাধ্যমে।

একটি গল্পকে চলচ্চিত্রে রূপান্তরের জন্য সঠিক ডাটাবেস তৈরি করতে শেখার মাধ্যমে, পেশাদার ইনপুট এবং ধারণা।

একটি প্রকাশনা মিডিয়া এবং অন্যান্য প্রকাশনা সংস্থায় কাজ করার দক্ষতা।

ডিসিপ্লিন স্পেসিফিক কোর্স (DSE)

কথাসাহিত্য এবং উপন্যাস, কাঠামোগত প্যাটার্ন এবং নৈপুণ্য: একটি বৃহত্তর সাংস্কৃতিক প্রয়োগের গভীর গবেষণা, একটি গল্প বলার পৌরাণিক কাহিনী এবং কীভাবে এটি অন্যের দৃষ্টিকোণ থেকে বর্ণনা করা হয়, প্লট, চরিত্র এবং পদ্ধতিতে নতুন পরীক্ষা।

সামাজিক বা সাংস্কৃতিক, রাজনৈতিক বা আদিম পৌরাণিক গভীর শিকড়ের ইতিহাসের একটি বিস্তৃত এবং বিশদ বিশ্লেষণ শিক্ষার্থীদের বিভিন্ন দৃষ্টিভঙ্গির মাধ্যমে বাঙালি সংস্কৃতির বিবর্তন সম্পর্কে একটি সত্য উপলব্ধি অর্জন করতে সহায়তা করে।

বাংলা সাহিত্যে বঙ্গভঙ্গ এবং দেশভাগ পরবর্তী সংকট সম্পর্কে গভীর উপলব্ধি: উপন্যাস, ছোটগল্প, কবিতা।

বাংলাদেশের সাহিত্য কবিতা ও উপন্যাস এবং নতুন সাংস্কৃতিক উদ্যোগের সমসাময়িক প্রবণতা সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের বোঝার জন্য সমৃদ্ধ করবে। জ্ঞান এবং একটি ভিন্ন দৃষ্টিকোণ থেকে সাহিত্য বোঝা।

লোককাহিনীর পটভূমি এবং মৌখিক বক্তৃতার কাঠামোগত বিশ্লেষণ এবং শিশু এবং কিশোর-কিশোরীদের সাহিত্যের পটভূমি বিকাশ করবে: ফর্ম এবং শৈলী যা সমাজ ও সংস্কৃতির নতুন প্রবণতাকে যোগ্য করে তোলে।

ভাষাগত এবং শব্দার্থিক প্রকাশের বিভিন্ন রূপের অধ্যয়ন বিজ্ঞান কল্পকাহিনী, রহস্য উপন্যাস এবং জনপ্রিয় সাহিত্যের গভীর পাঠ নিশ্চিত করে যা ব্যক্তি প্রতিবাদ এবং সাহিত্যিক সক্রিয়তার বৃদ্ধির একটি সমালোচনামূলক উপলব্ধি অর্জনে সহায়তা করে।

শিক্ষার্থীদের ক্লাসিক্যাল লেখক এবং চিন্তাবিদদের ধারণার তুলনামূলক বোঝার একটি শক্ত ভিত্তি অর্জনে সহায়তা করার জন্য কোর্সটি উপযুক্তভাবে তৈরি করা হয়েছে।

বাংলা অনার্সের প্রোগ্রামের নির্দিষ্ট ফলাফল

এই কোর্সের সুনির্দিষ্ট ফলাফল শিক্ষার্থীরা যা শিখে এবং প্রয়োগ করে তার দ্বারা চিহ্নিত করা হয়। কোর্সটি বিবর্তন এবং রূপান্তরের পর্যায়গুলির মাধ্যমে বাংলা ভাষা এবং সাহিত্য সম্পর্কে গভীর এবং গভীর উপলব্ধি প্রদান করে, বিভিন্ন দৃষ্টিকোণে, সমাজে তাদের মূল্যবান অবদান, ঐতিহাসিক অভিজ্ঞতা থেকে তারা যে প্রভাবগুলি আঁকেছে এবং তাদের আধুনিক এবং আরও কার্যকরী আকারে ভারতীয় ও আন্তর্জাতিক ভাষায় তাদের বিবর্তন। বাংলা অনার্সে স্নাতক প্রোগ্রামের সম্ভাবনা নিম্নরূপ বানান করা হয়েছেকলকাতা বিশ্ববিদ্যালয় বা অন্যান্য স্বনামধন্য বিশ্ববিদ্যালয়ে উচ্চশিক্ষা।

বিজ্ঞাপন ভরা অধ্যয়ন. মিডিয়া, সাংবাদিকতা, প্রিন্ট মিডিয়া এবং পাবলিশিং হাউস এবং এসব ক্ষেত্রে কর্মসংস্থানের সুযোগ।

কলেজ লাইব্রেরি এবং বিশ্ববিদ্যালয়ে জুনিয়র রিসার্চ অ্যাসোসিয়েট হিসাবে উপযুক্ত কাজের অভিযোজন।

বাংলা জেনেরিক (ইলেকটিভ) কোর্সের কোর্স ফলাফল

এই পাঠ্যক্রমের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা ইংরেজি থেকে বাংলায় এবং বিপরীতভাবে বাংলা থেকে ইংরেজিতে অনুবাদ করতে শেখে। অধিকন্তু, তারা প্রুফ-রিডিং, আনুষ্ঠানিক চিঠি লেখা, রিপোর্টিং বা বিভিন্ন বিষয় ইত্যাদিতে দক্ষতা অর্জন করে। এই সমস্ত পদ্ধতির অনুশীলন ছাত্রদের অনুবাদক, পেশাদার প্রুফ-রিডার বা সংবাদ সংস্থায় রিপোর্টার হিসাবে চাকরি পেতে সাহায্য করবে এবং এইভাবে অধ্যয়নের কোর্সটি হার্ডকোর প্রকাশনা বা বিজ্ঞাপনের ক্ষেত্রে বিভিন্ন স্ট্রিমগুলিতে নিয়োগের জন্য প্রয়োজনীয় দক্ষতা তৈরি করছে।

**Course learning outcomes relating to B.A. Honours Degree Programme in
Bengali Language and Literature
Bengali Department Rajganj College**

বিএ অনার্স ডিগ্রী প্রোগ্রাম সম্পর্কিত কোর্স শেখার ফলাফল বাংলা ভাষা ও সাহিত্যে.
বিএ-এর মধ্যে কোর্সের সাথে সম্পর্কিত কোর্স-স্তরের শিক্ষার ফলাফলের কিছু উদাহরণ রসায়নে অনার্স ডিগ্রী প্রোগ্রাম নিম্নলিখিত বিভাগে নির্দেশিত হয়। বাংলা অনার্স ডিসিপ্লিনের ছাত্রদের তাদের অধ্যয়নের ছয়টি সেমিস্টার জুড়ে চৌদ্দটি আবশ্যিক মূল পেপার পড়তে হবে। কাগজপত্র নিচে তালিকাভুক্ত করা হয়.

সেমিস্টার-১

কোর পেপার C1: বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)

এই কোর্সটি শিক্ষার্থীদের প্রাক-আধুনিক বাংলা সাহিত্য ও সমাজ সম্পর্কে পরিচয় করিয়ে দেয়। এটি শিক্ষার্থীদের চর্যাপদ এবং শ্রীকৃষ্ণকীর্তনের সাধারণ পরিচিতির মাধ্যমে বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের বিকাশের পটভূমি বুঝতে সাহায্য করে।

কোর পেপার C2: মধ্যযুগের বাংলা সাহিত্য

এই কোর্সে, শিক্ষার্থীরা মধ্য বাংলা ভাষার অন্তর্গত কিছু নির্বাচিত পাঠ্যের পুঙ্খানুপুঙ্খ পাঠে নিযুক্ত হবে। শিক্ষার্থীরা রামায়ণের মতো প্রাচীন পাঠ, বাংলা অনুবাদে, বিষ্ণু ও দেবী কালী ইত্যাদি সম্পর্কিত নির্বাচিত ভক্তিমূলক গানের ব্যাখ্যা ও বিশ্লেষণ করতে শিখবে, যার গভীর ধর্মীয় সংযোগ রয়েছে।

সেমিস্টার-২

কোর পেপার c3: আধুনিক সময়ের বাংলা সাহিত্য

এই কোর্সটি শিক্ষার্থীদের আধুনিক বাংলা সাহিত্য ও সমাজকে প্রদান করে। শিক্ষার্থীরা বাংলা ভাষায় ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট বুঝতে পারবে। গদ্য, কবিতা, উপন্যাস, ছোটগল্প ও নাটকে বাংলা সাহিত্যের ব্যবহার ধর্ম, সমাজ, সংস্কৃতি এবং বিকাশ সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞান সংগ্রহ করবে।

কোর পেপার c4: বাংলা ভাষার ইতিহাস, ভাষা ও ভাষাতত্ত্ব

এই কোর্সটি শিক্ষার্থীদের বাংলা ভাষার উৎপত্তি ও বিকাশ, বিভাগীয় ধ্বনি, ভাষা ও উপভাষা, বানানের নিয়ম এবং অর্থগ্রাফি এবং কারিগরি পরিভাষার সমস্যা সম্পর্কে কার্যকর জ্ঞান প্রদান করে। এই কোর্সে শিক্ষার্থীরা বাংলা ধ্বনির সমস্ত বৈশিষ্ট্য, বাংলা বাক্যের সিনট্যাক্টিক গঠন, উপভাষা ভূগোল এবং ক্ষেত্র তদন্তের পদ্ধতি বুঝতে পারবে যা মূল ভাষাতত্ত্বের মৌলিক অংশ। এই কাগজের গভীর জ্ঞান অর্জন করে শিক্ষার্থীরা পরবর্তী উচ্চতর অধ্যয়নে ভাষাবিজ্ঞানের শৃঙ্খলা পরিবর্তন করতে পারে।

সেমিস্টার-৩

কোর পেপার c5: মঙ্গলকাব্য, চৈতন্যভাগবত

এই কোর্সটি বাংলা সাহিত্যের ধারা-ভিত্তিক মধ্যযুগীয় পাঠের উপর আলোকপাত করে। শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন সাহিত্যের ধারা বুঝতে শিখবে যা মধ্যম বাংলা সাহিত্যকে সংজ্ঞায়িত করেছে। তারা মঙ্গলকাব্যের মাধ্যমে আর্ষ ও অনার্ষ সংস্কৃতির একটি সংশ্লেষণ বুঝতে পারে, চৈতন্যভাগবতের মাধ্যমে হ্যাজিওগ্রাফির মাধ্যমে শ্রীচৈতন্যের ঐশ্বরিক জীবন। মধ্য বাংলা সাহিত্য এবং ধর্ম নিয়ে গবেষণার আগ্রহের ছাত্ররা এই কোর্সটিকে অত্যন্ত সহায়ক বলে মনে করে।

কোর পেপার c6: প্রসোডি এবং অলঙ্কারশাস্ত্র

কোর্সটি শিক্ষার্থীদের জন্য কবিতার স্টাইলিস্টিকসের প্রয়োজনীয় ধারণাগুলিও চালু করেছে। কার্যত প্রসোডি এবং অলঙ্কারশাস্ত্র, উভয়ই কবিতার প্রযুক্তিগত অংশ। কিন্তু প্রতিভাবান কবির গৌরবময় সৃষ্টিতে কবিতার কারিগরি অংশ স্বতঃস্ফূর্ত অংশে রূপান্তরিত হয়। প্রসোডি এবং অলঙ্কারশাস্ত্রের তত্ত্ব ব্যবহার করে শিক্ষার্থীরা এগুলি পুঙ্খানুপুঙ্খভাবে বুঝতে পারে। এছাড়া তারা তাদের কাব্য প্রতিভার বিকাশ ঘটাতে পারে।

কোর পেপার c7: উনিশ শতকের কবি ও কবিতা

এই গবেষণাপত্রটি ঔপনিবেশিক বাংলার সমসাময়িক সামাজিক-রাজনৈতিক-সাংস্কৃতিক সমস্যাগুলির ধারণা সহ 19 শতকের বাংলা গদ্য সাহিত্যের উত্স এবং ইতিহাস সম্পর্কে একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ প্রদান করে। এটি কবি মধুসূদন দত্তের শ্রেষ্ঠ রচনা 'বীরাঙ্গনা'-এর মাধ্যমে বাংলার নবজাগরণের ঐতিহাসিক নীতির সাথে শিক্ষার্থীদের আলোকিত করে।

সেমিস্টার-৪

কোর পেপার c8: উনিশ শতকের বাংলা নাটক ও বিংশ শতাব্দী

এই কাগজের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা কিছু নির্বাচিত বাংলা নাটক যেমন 'নীলদর্পণ', 'বরং রাশি', 'নবান্ন' এবং থিয়েটারের ইতিহাসের কিছু প্রাসঙ্গিক অংশ যেমন ন্যাশনাল থিয়েটার, বেঙ্গল থিয়েটার, স্টার থিয়েটার, গণনাট্য নবনাট্য আন্দোলন ইত্যাদি শেখে। পেপারটির উদ্দেশ্য হল শিক্ষার্থীদের মধ্যে সৃজনশীল লেখার ক্ষমতা এবং সৃজনশীল জীবনে কার্যকর চিন্তাভাবনার বিকাশ ঘটানো।

কোর পেপার C9: উনিশ শতকের আধুনিক বাংলা উপন্যাস এবং

বিংশ শতাব্দী

শিক্ষার্থীদের বাংলা উপন্যাসের প্রাথমিক জ্ঞান প্রদানের জন্য এই কাগজটি তৈরি করা হয়েছে যার মধ্যে রয়েছে আত্মজীবনীমূলক উপন্যাস, আঞ্চলিক উপন্যাস, চেতনার ধারার উপন্যাস ইত্যাদি শ্রেণীবিভাগ। এতে আধুনিক বাংলা উপন্যাসের কিছু মাস্টারপিস যেমন বঙ্কিম চন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'কপালকুণ্ডলা', শরৎচন্দ্রের 'পল্লীসমাজ', চট্টোপাধ্যায় বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'পল্লীসমাজ' অন্তর্ভুক্ত রয়েছে। বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'অরণ্যক'। শিক্ষার্থীদের চিন্তাভাবনা বৃদ্ধির মাধ্যমে এই গবেষণাপত্রটি ছাত্রদের উনবিংশ ও বিংশ শতাব্দীর সামাজিক, ঐতিহাসিক এবং সাহিত্যিক প্রবণতা বোঝার জন্য উদ্ভুদ্ধ করে।

কোর পেপার C10: উনিশ ও বিংশ শতাব্দীর আধুনিক বাংলা কবিতা)

সেমিস্টার-৫

কোর পেপার C11: বিংশ শতাব্দীর আধুনিক বাংলা উপন্যাস

এই কাগজটি শিক্ষার্থীদের বাংলা উপন্যাসের প্রাথমিক জ্ঞান প্রদানের জন্য তৈরি করা হয়েছে যার মধ্যে রয়েছে আত্মজীবনীমূলক উপন্যাস, আঞ্চলিক উপন্যাস, চেতনার ধারার উপন্যাস ইত্যাদি শ্রেণীবিভাগ। এতে আধুনিক বাংলা উপন্যাসের কিছু মাস্টারপিস যেমন রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'চার অধ্যায়', মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'পদ্মা নদীর মাঝি', মহাহির দে মহাবীর। শিক্ষার্থীদের চিন্তাভাবনা বৃদ্ধির মাধ্যমে এই গবেষণাপত্রটি ছাত্রদের উনবিংশ ও বিংশ শতাব্দীর সামাজিক, ঐতিহাসিক এবং সাহিত্যিক প্রবণতা বোঝার জন্য উদ্ভুদ্ধ করে।

কোর পেপার C12: আধুনিক বাংলা ছোটগল্প

কাগজটির উদ্দেশ্য হল শিক্ষার্থীদের বাংলা ছোটগল্পের তাত্ত্বিক ও ঐতিহাসিক দিকগুলি বুঝতে সাহায্য করা এবং কিছু উল্লেখযোগ্য পাঠ্যের প্রচুর অধ্যয়নের মাধ্যমে মহান আধুনিক বাংলা ছোটগল্পের ঐতিহ্য সম্পর্কে জ্ঞান প্রদান করা।

সেমিস্টার-6

কোর পেপার C13: সংস্কৃত, ইংরেজি এবং হিন্দি সাহিত্যের ইতিহাস।

সংস্কৃত, ইংরেজি ও হিন্দি সাহিত্য অধ্যয়নের মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা উভয় সমৃদ্ধ সাহিত্যের বিশাল ভান্ডারের সাথে পরিচিত হয়। এই কোর্সটি শিক্ষার্থীদের সাহিত্য অনুবাদ এবং সাহিত্যের তুলনামূলক বিশ্লেষণে তাদের আগ্রহ তৈরি করতে উত্সাহিত করে।

বেঙ্গালি (অনার্স) ডিসিপ্লিন স্পেসিফিক ইলেকটিভ (DSE)

ডিসিপ্লিন স্পেসিফিক ইলেকটিভ পেপার বাংলা অনার্সের শিক্ষার্থীদের বাংলা অনার্স কোর্সের পঞ্চম ও ষষ্ঠ সেমিস্টারে চারটি ঐচ্ছিক পেপার নির্বাচন করে তাদের গবেষণা দক্ষতাকে আরও সহজতর করতে সাহায্য করে। আগ্রহ অনুযায়ী সকল শিক্ষার্থী বাংলা উপন্যাস, ছোটগল্প, প্রবন্ধ, কবিতা, নাটক, কথাসাহিত্য, শিশুসাহিত্য এবং ভ্রমণ সাহিত্যের গভীর বিশ্লেষণে মনোনিবেশ করতে পারে।

সেমিস্টার-৫

DSE-1: ঊনবিংশ ও বিংশ শতাব্দীর নির্বাচিত প্রবন্ধ
অথবা

বাংলা উপন্যাসের উৎপত্তি ও বিকাশ

DSE-2: বাংলা ছোটগল্পের উৎপত্তি ও বিকাশ

অথবা

তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় ও মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্প

সেমিস্টার-6

DSE-3: চিঠিপত্র সাহিত্য এবং আত্মজীবনী

অথবা

বাংলা কবিতা, নাটক, উপন্যাস ও ছোটগল্প

DSE-4: লোকসংস্কৃতি এবং সাহিত্য: কাগজটি ভারতীয় লোক ঐতিহ্যের ক্রমবর্ধমান ওভারভিউ প্রদান করে। কিছু নির্বাচিত লোককথা, লোকসংগীত এবং লোক ছড়ার মাধ্যমে শিক্ষার্থীরা তাদের নিজস্ব শিকড় বুঝতে পারে। লোককাহিনী অধ্যয়নকে সংস্কৃতি সম্পর্কে সচেতনতা বাড়ানোর উপায় হিসাবেও নেওয়া যেতে পারে যেটি থেকে কেউ আসছেন।

প্রসোডি এবং অলঙ্কারশাস্ত্রের তত্ত্ব ব্যবহার করে বিষয়গুলি। এছাড়া তারা তাদের কাব্য প্রতিভার বিকাশ ঘটাতে পারে। শিক্ষার্থীরা লোকজ ছড়ার বিশ্লেষণ এবং সমাজের আর্থ-সামাজিক চিত্র সম্পর্কে জানতে পারবে। লোকসংস্কৃতি শিক্ষার্থীদের লোক ঐতিহ্যকে চিনতে ও বুঝতে সাহায্য করে।

দক্ষতা বৃদ্ধির কোর্স (SEC)

সেমিস্টার-৩

SEC-1: বাংলা ব্যাকরণ অনুশীলনের ইতিহাস এবং বিবর্তন এবং ফলিত বাংলা: ইতিহাস, উদ্দেশ্য, পদ্ধতি, উপাদান এবং বাংলা ভাষা, উচ্চারণ, বানানের নিয়ম, সাহিত্যের স্বাদের প্রশংসা করুন।

এটি সকল অনার্স (৩য় সেমি.) শিক্ষার্থীদের জন্য একটি পেপার। কাগজটির প্রধান উদ্দেশ্য হল যোগাযোগ দক্ষতা বাড়ানো যা ব্যক্তিগত, সামাজিক এবং পেশাগত মিথস্ক্রিয়ায় অবিচ্ছেদ্য হওয়া উচিত। এটি ঊনবিংশ ও বিংশ শতাব্দীর বিভিন্ন সময়ে বাংলা ব্যাকরণ চর্চার ইতিহাস ও বিবর্তন জানতে সাহায্য করবে। এছাড়াও, এটি শিক্ষার্থীদের ব্যাকরণ অনুশীলনের মাধ্যমে বাগধারাপূর্ণ বাংলা লিখতে এবং সাহিত্যের চিরন্তন সুর উপলব্ধি করতে সহায়তা করবে।

সেমিস্টার-4

SEC-2: ব্যাবাহিক বাংলা আলোচনা

কাগজটির প্রধান উদ্দেশ্য হল শিক্ষার্থীদের বাংলা ব্যাকরণ, অনুবাদ এবং লেখার দক্ষতা বৃদ্ধি করা।

সক্ষমতা বৃদ্ধি বাধ্যতামূলক কোর্স (AECC) সেমিস্টার-2

AECC-2: নির্বাচিত কবিতা, গল্প, প্রবন্ধ, বঙ্গানুবাদ, আইপিএ শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন লেখকের বাংলা কবিতা ও ছোটগল্প সম্পর্কে ভালো ধারণা পেতে পারবে।

বিএ সম্পর্কিত কোর্স শেখার ফলাফল বাংলা ভাষা ও সাহিত্যে প্রধান:

বিএ-এর মধ্যে কোর্সের সাথে সম্পর্কিত কোর্স-স্তরের শিক্ষার ফলাফলের কিছু উদাহরণ বাংলায় MAJOR নিম্নলিখিত বিভাগে নির্দেশিত হয়েছে। বাংলা অনার্স ডিসিপ্লিনের শিক্ষার্থীদের তাদের অধ্যয়নের আর্টটি সেমিস্টারে 23টি বাধ্যতামূলক প্রধান পেপার পড়তে হবে। কাগজপত্র নিচে তালিকাভুক্ত করা হয়।

এখানে প্রতিটি পেপারের জন্য কোর্সের ফলাফল রয়েছে:

1. MAJOR COURSE-1 UBNGMAJ11001 বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস | প্রাচীন ও মধ্যযুগ: সংক্ষিপ্ত পরিচয়।

- প্রাচীন ও মধ্যযুগীয় বাংলা সাহিত্যের ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট সম্পর্কে জ্ঞান প্রদর্শন করুন।

- সেই সময়ের প্রধান সাহিত্যিক কাজ এবং লেখকদের সনাক্ত করুন এবং বিশ্লেষণ করুন।

- সাহিত্য উপাদানের উপর সাংস্কৃতিক ও সামাজিক প্রভাব স্বীকার করুন।

2. MAJOR COURSE-2 UBNGMAJ12002 বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস। আধুনিক যুগ: সংক্ষিপ্ত পরিচয়।

- আধুনিক বাংলা সাহিত্যের ঐতিহাসিক প্রেক্ষাপট বোঝার প্রদর্শন করুন।
 - সাহিত্য উৎপাদনে উপনিবেশবাদ, জাতীয়তাবাদ এবং অন্যান্য সামাজিক আন্দোলনের প্রভাব বিশ্লেষণ করুন।
 - আধুনিক সময়ের মূল লেখক এবং কাজ সনাক্ত করুন।
3. MAJOR COURSE-3 UBNGMAJ23003 ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান
- ভাষাগত তত্ত্ব এবং ধারণার জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
 - বাংলা ভাষার গঠন ও বিবর্তন বিশ্লেষণ কর।
 - সাহিত্য বিশ্লেষণে ভাষাগত নীতি প্রয়োগ করুন।
4. MAJOR COURSE-4 UBNGMAJ23004 মধ্যযুগের বাংলা আখ্যানকাব্য
- মধ্যযুগীয় বাংলা আখ্যান কবিতার জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
 - ধারায় ব্যবহৃত সাহিত্যিক ডিভাইস এবং থিম বিশ্লেষণ করুন।
 - মধ্যযুগীয় বাংলা কবিতার সাংস্কৃতিক তাৎপর্য মূল্যায়ন কর।
5. MAJOR COURSE-5 UBNGMAJ23005 ছন্দ, অলংকার
- বাংলা প্রসোডি এবং সাহিত্যিক ডিভাইস বোঝার প্রদর্শন করুন।
 - বাংলা সাহিত্যে রূপক, উপমা এবং অন্যান্য সাহিত্যিক যন্ত্রের ব্যবহার বিশ্লেষণ কর।
 - সাহিত্যিক বিশ্লেষণে প্রসোডি এবং সাহিত্যিক ডিভাইসের জ্ঞান প্রয়োগ করুন।
6. MAJOR COURSE-6 UBNGMAJ24006 রঙ্গমঞ্চের ইতিহাস ও বাংলা নাটক
- বাংলা থিয়েটারের ইতিহাস সম্পর্কে জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
 - বাংলা নাটকের বিকাশ বিশ্লেষণ কর।
 - বাংলা থিয়েটারের সাংস্কৃতিক তাৎপর্য মূল্যায়ন কর।
7. MAJOR COURSE-7 UBNGMAJ24007 উপন্যাস পরিচয় ও বাংলা উপন্যাস
- সাহিত্যের ধারা হিসাবে উপন্যাসের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
 - বাংলা উপন্যাসের বিকাশ বিশ্লেষণ কর।
 - বাংলা উপন্যাসের সাংস্কৃতিক তাৎপর্য মূল্যায়ন কর।
8. MAJOR COURSE-8 UBNGMAJ24008 উনিশ ও বিশ শতকের বাংলা কবিতা
- 19 এবং 20 শতকের বাংলা কবিতার জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
 - সময়ের সাহিত্য আন্দোলন এবং প্রবণতা বিশ্লেষণ করুন।
 - বাংলা কবিতার সাংস্কৃতিক তাৎপর্য মূল্যায়ন কর।
9. MAJOR COURSE-9 UBNGMAJ35009 বিশ শতকের বাংলা উপন্যাস
- 20 শতকের বাংলা উপন্যাসের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
 - সময়ের সাহিত্য আন্দোলন এবং প্রবণতা বিশ্লেষণ করুন।
 - বাংলা উপন্যাসের সাংস্কৃতিক তাৎপর্য মূল্যায়ন কর।
10. MAJOR COURSE-10 UBNGMAJ35010 ছোটগল্প পরিচয় ও বাংলা ছোটগল্প
- সাহিত্যের ধারা হিসাবে ছোটগল্পের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।

- বাংলা ছোটগল্পের বিকাশ বিশ্লেষণ কর।

বাংলা ছোটগল্পের সাংস্কৃতিক তাৎপর্য মূল্যায়ন কর।

11. MAJOR COURSE-11 UBNGMAJ35011 প্রবন্ধ পরিচয় ও বাংলা প্রবন্ধ

1. বাংলা গদ্যের সূচনা ও বিকাশ সম্পর্কে উপলব্ধি প্রদর্শন করুন।

2. বাংলা গদ্য পাঠের মূল বৈশিষ্ট্যগুলি চিহ্নিত করুন এবং বিশ্লেষণ করুন।

3. বাংলা গদ্যের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক প্রেক্ষাপটকে চিনুন।

4. বাংলা গদ্য পাঠের বিশ্লেষণের মাধ্যমে সমালোচনামূলক চিন্তার দক্ষতা বিকাশ করুন।

5. বাংলা ভাষায় কার্যকরী লেখার দক্ষতা প্রদর্শন করুন, গদ্য কাঠামো এবং কৌশল সম্পর্কে জ্ঞান প্রয়োগ করুন।

12. MAJOR COURSE-12 UBNGMAJ35012 সংস্কৃত, ইংরেজি, হিন্দি ও নেপালি সাহিত্যের ইতিহাস

- সংস্কৃত, ইংরেজি, হিন্দি এবং নেপালি সাহিত্যের ইতিহাসের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।

- সাহিত্যের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক তাৎপর্য বিশ্লেষণ কর।

- সাহিত্যের বৈচিত্র্য এবং অন্যান্য শিল্পের সাথে এর সম্পর্ককে স্বীকৃতি দিন।

13. MAJOR COURSE-13 UBNGMAJ36013 লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য

- লোককাহিনীর জ্ঞান এবং সাহিত্যে এর তাৎপর্য প্রদর্শন করুন।

- লোককাহিনীর সাংস্কৃতিক ও সামাজিক প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণ কর।

- সাহিত্য বোঝার ক্ষেত্রে লোককাহিনীর গুরুত্ব স্বীকার করুন।

14. MAJOR COURSE-14 UBNGMAJ36014 সাহিত্যের তত্ত্ব, রূপরীতি ও মতবাদ

এপিষ্টোলারি সাহিত্য এবং আত্মজীবনীর জ্ঞান প্রদর্শন করুন।

- এপিষ্টোলারি সাহিত্য এবং আত্মজীবনীতে ব্যবহৃত সাহিত্যিক ডিভাইসগুলি বিশ্লেষণ করুন।

- এপিষ্টোলারি সাহিত্য এবং আত্মজীবনীর সাংস্কৃতিক ও সামাজিক তাৎপর্য স্বীকার করুন।

15. MAJOR COURSE-15 UBNGMAJ36015 পত্রসাহিত্য ও আত্মজীবনী

- সাহিত্য তত্ত্ব, সমালোচনা এবং আদর্শের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।

- সাহিত্য তত্ত্ব, সমালোচনা এবং আদর্শের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণ করুন।

- সাহিত্য বোঝার ক্ষেত্রে সাহিত্য তত্ত্ব, সমালোচনা এবং আদর্শের গুরুত্ব স্বীকার করুন।

16. MAJOR COURSE-16 UBNGMAJ36016 বাংলা শিশু কিশোর সাহিত্য

বাংলায় শিশু সাহিত্যের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।

- শিশু সাহিত্যে ব্যবহৃত সাহিত্যিক যন্ত্রগুলো বিশ্লেষণ কর।

- শিশু সাহিত্যের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক তাৎপর্য স্বীকার করুন।

17. MAJOR COURSE-17 UBNGMAJ47017 বৈষ্ণব সাহিত্য ও আধুনিক কবিতা

- বৈষ্ণব সাহিত্য এবং আধুনিক কবিতার জ্ঞান প্রদর্শন করুন।

- বৈষ্ণব সাহিত্য ও আধুনিক কবিতার সাংস্কৃতিক ও সামাজিক প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণ কর।
- বাংলা সাহিত্য বোঝার ক্ষেত্রে বৈষ্ণব সাহিত্য ও আধুনিক কবিতার গুরুত্ব স্বীকার করুন।

18. MAJOR COURSE-18 UBNGMAJ47018 আধুনিক সাহিত্য তত্ত্ব ও উপন্যাস

- আধুনিক সাহিত্য তত্ত্ব এবং উপন্যাসের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
- আধুনিক সাহিত্য তত্ত্ব এবং উপন্যাসের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক প্রেক্ষাপট বিশ্লেষণ কর।
- বাংলা সাহিত্য বোঝার ক্ষেত্রে আধুনিক সাহিত্য তত্ত্ব এবং উপন্যাসের গুরুত্ব স্বীকার করুন।

19. MAJOR COURSE-19 UBNGMAJ47019 বাংলা গোয়েন্দা ও কল্পবিজ্ঞান সাহিত্য

- বাংলা ভাষায় গোয়েন্দা এবং কল্পবিজ্ঞান সাহিত্যের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
- গোয়েন্দা এবং কল্পবিজ্ঞান সাহিত্যে ব্যবহৃত সাহিত্যিক ডিভাইসগুলি বিশ্লেষণ করুন।
- গোয়েন্দা এবং বিজ্ঞান কল্পকাহিনী সাহিত্যের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক তাৎপর্য স্বীকার করুন।

20. MAJOR COURSE-20 UBNGMAJ48020 বাংলা ভ্রমণ সাহিত্য

- বাংলা ভাষায় ভ্রমণ সাহিত্যের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
- ভ্রমণ সাহিত্যে ব্যবহৃত সাহিত্যিক ডিভাইসগুলি বিশ্লেষণ করুন।
- ভ্রমণ সাহিত্যের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক তাৎপর্য স্বীকার করুন।

21. MAJOR COURSE-21 UBNGMAJ48021 নারীর সাহিত্য ভূবন

- বাংলা ভাষায় নারী সাহিত্যের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
- নারী সাহিত্যে ব্যবহৃত সাহিত্যিক যন্ত্রগুলো বিশ্লেষণ কর।
- নারী সাহিত্যের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক তাৎপর্য স্বীকার করুন।

22. MAJOR COURSE-22 UBNGMAJ48022 ছোটগল্প আন্দোলন ও বিশ শতকের ছোটগল্প

- বাংলায় ছোটগল্প আন্দোলন এবং বিংশ শতাব্দীর ছোটগল্প সম্পর্কে জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
- ছোটগল্পে ব্যবহৃত সাহিত্যিক যন্ত্রগুলো বিশ্লেষণ কর।
- ছোটগল্পের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক তাৎপর্য স্বীকার করুন।

23. MAJOR COURSE-23 UBNGMAJ48023 নাটক ও চলচ্চিত্র সাহিত্য

- বাংলায় নাটক ও চলচ্চিত্রের জ্ঞান প্রদর্শন করুন।
- নাটক ও চলচ্চিত্রে ব্যবহৃত সাহিত্যিক যন্ত্রগুলো বিশ্লেষণ কর।
- নাটক ও চলচ্চিত্রের সাংস্কৃতিক ও সামাজিক তাৎপর্য স্বীকার করুন।

গবেষণা

- বাংলা সাহিত্যে গবেষণা পরিচালনা করার ক্ষমতা প্রদর্শন করুন।
- গবেষণা ফলাফল বিশ্লেষণ এবং ব্যাখ্যা।
- একটি পরিষ্কার এবং সংক্ষিপ্ত পদ্ধতিতে গবেষণা ফলাফল উপস্থাপন করুন।

দ্রষ্টব্য: এই কোর্সের ফলাফলগুলি বাংলা সাহিত্যের প্রধান কোর্সগুলির শেখার উদ্দেশ্যগুলির সাথে সামঞ্জস্যপূর্ণ, যা শিক্ষার্থীদের তাদের জ্ঞান, বিশ্লেষণ, সমালোচনামূলক চিন্তাভাবনা, এবং যোগাযোগের দক্ষতা প্রদর্শন করতে সক্ষম করে।

দক্ষতা বৃদ্ধির কোর্স (SEC)

SEC-1 UBNGSEC11001 প্রয়োগমূলক বাংলা ভাষা-বিধি

- বাংলা ভাষার নিয়ম প্রয়োগে দক্ষতা প্রদর্শন করুন।
- ভাষা ব্যবহারে ত্রুটি চিহ্নিত করুন এবং সংশোধন করুন।
- যোগাযোগের জন্য কার্যকর ভাষা দক্ষতা বিকাশ করুন।

SEC-2 UBNGSEC12002 ব্যবহারিক বাংলা লিখন-কৌশল

- বাংলা লেখার ব্যবহারিক দক্ষতা গড়ে তুলুন।
- কার্যকর লেখার কৌশল প্রয়োগ করুন।
- লিখিতভাবে স্পষ্টতা এবং সুসংগততা প্রদর্শন করুন।

SEC-3 UBNGSEC23003 বাংলা ভাষা উপস্থাপন

- বাংলা ভাষায় কার্যকর উপস্থাপনা দক্ষতা বিকাশ করুন।
- আকর্ষক দর্শকদের জন্য কৌশল প্রয়োগ করুন।
- জনসাধারণের বক্তব্যে আস্থা প্রদর্শন করুন।

SEC-4 INTERNSHIP প্রয়োগমূলক প্রশিক্ষণ

- ব্যবহারিক সেটিংসে তাত্ত্বিক জ্ঞান প্রয়োগ করুন।
 - সমস্যা সমাধানের দক্ষতা বিকাশ করুন।
- পেশাদারিত্ব এবং দলগত কাজ প্রদর্শন করুন।

সক্ষমতা বৃদ্ধির কোর্স (AEC)

AEC-1 UBNGAEM10001 ব্যবহারিক বাংলা ভাষাচর্চা

- বাংলা ভাষায় সাবলীলতা গড়ে তুলুন।
 - বাস্তব জীবনের পরিস্থিতিতে ভাষার দক্ষতা প্রয়োগ করুন।
- সাংস্কৃতিক সচেতনতা প্রদর্শন করুন।

AEC-2 UBNGAEM20002 বাংলা সাহিত্যের বিবিধ পাঠ

- সাহিত্য বিশ্লেষণের মাধ্যমে সমালোচনামূলক চিন্তার দক্ষতা বিকাশ করুন।
- পাঠ্যগুলিতে সাহিত্যের তত্ত্ব প্রয়োগ করুন।

বিভিন্ন সাহিত্যিক দৃষ্টিভঙ্গির জন্য উপলব্ধি প্রদর্শন করুন।

এই কোর্সের ফলাফল স্কিল এনহ্যান্সমেন্ট কোর্স (SEC) এবং অ্যাবিলিটি এনহ্যান্সমেন্ট কোর্স (AEC) এর শেখার উদ্দেশ্যগুলির সাথে সারিবদ্ধ করে, যা শিক্ষার্থীদের তাদের ভাষার দক্ষতা, ব্যবহারিক দক্ষতা এবং সমালোচনামূলক চিন্তা করার ক্ষমতা প্রদর্শন করতে সক্ষম করে।