

Curriculum planning

Dr. Biswajit Ray

Department: Bengali, Rajganj College

Session: 2023-2024. (July -November) (Odd semester)

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes	Remarks
July	3 rd sem CC	Cc-6 ১, চণ্ডীমঙ্গল (আখৈটিক খণ্ড) মুকুন্দ চক্রবর্তী ২, অলংকার ৩, এষা (নির্বাচিত কবিতা সংখ্যা) - অক্ষয় কুমার বড়াল	মঙ্গলকাব্য হিসেবে সার্থকতা • অলংকার: পরিচয় ও নির্ণয় • কবিতা আলোচনা ও ব্যাখ্যা। •	16	লেকচার-14 • ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা ও • পর্যালোচনাও প্রশ্ন-উত্তর- পর্ব -0২
July	3 rd sem DSC	DSC-3 মধ্যযুগের পদাবলি ও বাংলা লোকসাহিত্য চর্চা লোকসাহিত্য - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	লোকো সাহিত্য গ্রন্থ সম্পর্কে আলোচনা • ছেলে ভুলানো ছড়া, ছেলেভুলানো ছাড়া ট২ কবি সংগীত • গ্রাম্য সাহিত্য •	14	লেকচার -13 • ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- • সমালোচনা ও প্রশ্ন- উত্তর পর্ব-01
July	5 th sem CC	CC-12 বিশ শতকে দুই অর্ধের উপন্যাস চার অধ্যায় - রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	চার অধ্যায়ী উপন্যাসের নামকরণ • উপন্যাসের চরিত্র সংলাপ ও গঠন • উপন্যাসের প্লট ও ভাষা • স্বাধীনতা আন্দোলন ও সমকালীন • সামাজিক প্রেক্ষিতে উপন্যাসের প্রেক্ষাপট	12	লেকচার-11 • ছাত্র -শিক্ষক আলোচনা- • সমালোচনা ও প্রশ্ন-উত্তর পর্ব-01
July	5 th sem DSE	DSE-1 বাংলা উপন্যাস উদ্ভব ও ক্রমবিকাশ কৃষ্ণকান্তের উইল - বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	উপন্যাসের প্রেক্ষাপট, নামকরণ, উইল • পরিবর্তনের কারণ, চরিত্রের বিবর্তন ও সমকালীন প্রেক্ষাপট ইত্যাদি।	14	লেকচার -14 •
July	5 th sem SEC	SEC-1 ব্যবহারিক বাংলা চর্চা: বিজ্ঞাপনের ভাষা সাধু ও চলিত গদ্যের গঠন পরিচয় ও রূপান্তর।	সাধু ভাষার বৈশিষ্ট্য চলিত ভাষার বৈশিষ্ট্য • গঠন সাধু ও চলিত পার্থক্য উদাহরণ	08	লেকচার-06 • প্রশ্ন-উত্তর পর্ব -02 •

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes	Remarks
-------	----------	--------------------	-----------	----------------	---------

August	3 rd sem CC	Cc-6 ১, চণ্ডীমঙ্গল (আখ্যেটিক খণ্ড) মুকুন্দ চক্রবর্তী ২, অলংকার ৩, এষা (নির্বাচিত কবিতা সংখ্যা) - অক্ষয় কুমার বড়াল	<ul style="list-style-type: none"> কবি প্রতিভা, কবি স্বপ্ন দর্শন ও কাব্য রচনা মঙ্গলকাব্য হিসেবে সার্থকতা অলংকার: পরিচয় ও নির্ণয় কবিতা আলোচনা ও ব্যাখ্যা। 	18	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-16 ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা ও পর্যালোচনা ও প্রশ্ন উত্তর পর্ব(02)
August	3 rd sem DSC	DSC-3 মধ্যযুগের পদাবলি ও বাংলা লোকসাহিত্য চর্চা	<ul style="list-style-type: none"> লোকসাহিত্য রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর 	14	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-14
August	5 th sem CC	CC-12 বাংলা ছোটগল্প	<ul style="list-style-type: none"> রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর শান্তি প্রভাত কুমার মুখোপাধ্যায় দেবী রসিকতা প্রতিবছন বন্দ্যোপাধ্যায় পুইমাছা মৌরিফুল উত্তর আলোচনা 	12	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-11 ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা ও সমালোচনা ও প্রশ্ন-উত্তর পর্ব -01
August	5 th sem DSE-2	DSE-2 ছোটগল্প (তারশঙ্কর ও মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়)	<ul style="list-style-type: none"> 'কলাপাহাড়' গল্পপাঠ ও আলোচনা 'রায়বাড়ি' গল্পপাঠ ও আলোচনা 	14	লেকচার -14
August	5 th sem SEC	SEC-1 ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	সাধু ও চলিত গদ্যের বিবর্তন	04	লেকচার-04

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes	Remarks
September	1 st sem CC	CC-1 বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)	রামায়ণ উত্তর কান্ড- কৃষ্ণবাস ওরা	12	লেকচার-12
September	1 st sem GE	GE-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস : গদ্য সাহিত্য	<ul style="list-style-type: none"> ফোর্ট উইলিয়াম কলেজ রামমোহন রায় ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর 	14	লেকচার-14
September	1 st sem DSC	DSC-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস : কথাসাহিত্য	<ul style="list-style-type: none"> কথাসাহিত্য: উপন্যাস ও ছোটগল্প আলোচনা কথাসাহিত্যিক বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় 	12	লেকচার-12
September	1 st sem LCC	LCC-1 রচনা প্রস্তুতকরণ	<ul style="list-style-type: none"> পত্র রচনা রীতি-পদ্ধতি পত্রের শ্রেণীবিভাগ 	12	লেকচার-12

September	3 rd sem CC	CC-6 ছন্দ ও অলংকার CC-7 উনিশ শতকের কবি ও কাব্য	<ul style="list-style-type: none"> বিরোধভাস, অর্থান্তরন্যাস, ব্যতিরেক, ভ্রান্তিমান বীরাজনা কাব্য পাঠ ও আলোচনা 	18	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-16 ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- পর্যালোচনা ও প্রশ্ন- উত্তর পর্ব-01 ক্লাসপরীক্ষা-01
September	3 rd sem DSC	DSC-3 মধ্যযুগের পদাবলি ও বাংলা লোকসাহিত্য চর্চা	<ul style="list-style-type: none"> কন্টক গাড়ি কমলসম পদতল কি মোহিনী জান বঁধু অব মথুরাপুর মাধব গেল 	14	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -10 প্রশ্ন-উত্তর পর্ব-02 ক্লাস পরীক্ষা-02
September	5 th sem CC	CC-11 বাংলা ছোটগল্প CC-12 বিশ শতকের দুই অর্ধের উপন্যাস	<ul style="list-style-type: none"> ঔপন্যাসিক রবীন্দ্রনাথ ‘চার অধ্যায়’ উপন্যাস আলোচনা ‘ছোটলোক’ গল্পপাঠ ও প্রশ্ন –উত্তর আলোচনা 	13	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-09 প্রশ্ন -উত্তরপর্ব 02 ক্লাসপরীক্ষা -02
September	5 th sem DSE	DSE-2 ছোটগল্প (তারশঙ্কর ও মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়)	<ul style="list-style-type: none"> ছোটগল্পকার মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় ‘অতসী মামী’ গল্পপাঠ ও আলোচনা ‘ছোট বকুলপুরের যাত্রী’ গল্পপাঠ ও আলোচনা ‘টিচার’ গল্পপাঠ ও আলোচনা 	15	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-14 ক্লাসপরীক্ষা-01
September	5 th sem SEC	SEC-1 ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	বাংলা পদ পরিচয় ও বাক্য পরিচয়	12	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -12

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes
October	1 st sem CC	CC-1 বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (প্রাচীন ও মধ্যযুগ)	চর্যাপদ পূর্ববর্তী বাঙালির কাব্য চর্চা শ্রীকৃষ্ণকীর্তন শ্রীকৃষ্ণ বিজয় চৈতন্য জীবনী কাব্য	14
October	1 st sem GE	-	-	-
October	1 st sem DSC	DSC-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস: কথাসাহিত্য	কথাসাহিত্যিক রবীন্দ্রনাথ	12
October	1 st sem LCC	-	-	-
October	3 rd sem CC	CC-7 উনিশ শতকের কবি ও কাব্য	বীরাজনা কাব্য পাঠ ও আলোচনা	16

Month	Semter	Title of the topic	Sub topic			No. Of classes	
November	1 st sem CC	CC-2 মধ্যযুগের কাব্য ও কবিতা	<ul style="list-style-type: none"> বৈষ্ণব পদাবলীর সম্পর্কে আলোচনা গৌরচন্দ্রিকা পূর্বরাগ 			12	•
November	1 st sem GE	GE-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস	<ul style="list-style-type: none"> কথাসাহিত্যিক রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কথাসাহিত্যিক শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় 			09	
November	1 st sem DSC	DSC-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস	<ul style="list-style-type: none"> কথাসাহিত্যিক রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর কথাসাহিত্যিক শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় 			14	
November	1 st sem LCC	LCC-1 রচনা প্রস্তুতকরণ	<ul style="list-style-type: none"> অভিযোগ পত্রের খসড়া রচনা ও বিষয় বৈচিত্র্য চাকরির আবেদন পত্র রচনা 			11	•
November	3 rd sem CC	CC-6 ছন্দ ও অলংকার	<ul style="list-style-type: none"> নিদর্শনা, বিভাবনা, বিশেষজ্ঞি, অসঙ্গতি বীরাঙ্গনা কাব্যের প্রশ্ন উত্তর আলোচনা 			16	•
November	3 rd sem DSC	DSC-3 মধ্যযুগের পদাবলি ও বাংলা লোকসাহিত্য চর্চা	<ul style="list-style-type: none"> বৈষ্ণব পদাবলির পদ আলোচনা কি কহবরে সখি আনন্দ ওর তাতল সৈকতে বারিবিন্দু সম 			14	•
November	5 th sem CC	CC-11 বিশ শতকে দুই অর্ধের উপন্যাস	‘চারঅধ্যায়’ উপন্যাসের সামগ্রিক আলোচনা			12	•
November	5 th sem DSE	DSE-2 ছোটগল্প(তারাশঙ্কর ও মানিক বন্দোপাধ্যায়)	<ul style="list-style-type: none"> ‘সাড়ে সাত সের চাল’ গল্প আলোচনা ‘শিল্পী’ গল্প আলোচনা 			12	
November	5 th sem SEC	SEC-1 ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	গণমাধ্যম সম্পর্কে সামগ্রিক আলোচনা			09	

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. of classes	Remarks
January	1 st sem CC	CC-2 মধ্যযুগের কাব্য ও কবিতা	<ul style="list-style-type: none"> বৈষ্ণব পদাবলিপদ পর্যায় আলোচনা আক্ষেপানুরাগ মাথুর 	12	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -11 ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা-সমালোচনা ও প্রশ্ন-উত্তর পর্ব-01

January	1 st sem GE	GE-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস: কথাসাহিত্য	কথাসাহিত্যিক তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	14	লেকচার-14
January	1 st sem DSC	DSC-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস : কথাসাহিত্য	<ul style="list-style-type: none"> কথাসাহিত্যিক বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় কথাসাহিত্যিক তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায় 	13	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার 12 ছাত্র শিক্ষক আলোচনা-সমালোচনা ও প্রশ্ন-উত্তর পর্ব-01 আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন (প্রজেক্ট)
January	1 st sem LCC	LCC-1 রচনা প্রস্তুতকরণ	সাক্ষাৎকার রচনা	08	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -07 সৃজনমূলক লিখন চর্চা-01

Month	Semester	Title of the topic	Sub title	No. Of classes	Remarks
February	1 st sem CC	CC-2 মধ্যযুগের কাব্য কবিতা	<ul style="list-style-type: none"> বৈষ্ণব পদ পর্যায় আলোচনা ভাবোন্মাস প্রার্থনা 	11	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-10 অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন (ক্লাস পরীক্ষা)-01
February	1 st sem GE	GE-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস	কথাসিদ্ধি তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	10	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-09 প্রশ্ন-উত্তর পর্ব-01
February	1 st sem DSC	DSC-1 বাংলা সাহিত্য ও বাংলা ভাষার ইতিহাস: কথাসাহিত্য	কথাসিদ্ধি মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়	13	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -12 ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা-পর্যালোচনা-01 আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন (প্রজেক্ট)

February	1stsem LCC	LCC-1 রচনা প্রস্তুত করন	সাক্ষাৎকার রচনা	10	<ul style="list-style-type: none">• লেকচার-09• সৃজনমূলক লিখন চর্চা - 01
-----------------	------------------------------	--------------------------------	-----------------	----	--

Signature of the teacher

Curriculum Planning

Dr. Biswajit Ray , Dpartment: Bengali, Rajganj College

Session : 2023-2024 (January-June)(Even Semester)

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes	Remarks
January	2 nd sem cc	cc-3 বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	ছোটগল্প সম্পর্কে আলোচনা রবীন্দ্রনাথের ছোটগল্প	11	লেকচার -10 ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা-সমালোচনা-০১
January	2 nd sem GE	GE-2 লোক সাহিত্যের সংজ্ঞা-স্বরূপ	<ul style="list-style-type: none">লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা-স্বরূপছড়া: গঠন ও বিষয় বৈচিত্র	12	লেকচার -11 ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা-সমালোচনা-01
January	2 nd sem AECC	AECC-2 নির্বাচিত কবিতা, গল্প, প্রবন্ধ, বঙ্গানুবাদ, IPA	<ul style="list-style-type: none">ছোটগল্পের সংজ্ঞা স্বরূপ বৈশিষ্ট্যরবীন্দ্র ছোটগল্প সম্পর্কে ধারণা	12	লেকচার-10 ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা-সমালোচনা-02
January	2 nd sem DSC	DSC-2 ছন্দ ও অলংকার	<ul style="list-style-type: none">ছন্দ সম্পর্কে সাধারণ আলোচনাছন্দের সংজ্ঞা স্বরূপ বৈশিষ্ট্যদল, অক্ষর	09	লেকচার-09
January	4 th sem cc	CC-9 উনিশ ও বিশ শতকের উপন্যাস	<ul style="list-style-type: none">উপন্যাস সম্পর্কে আলোচনা, সংজ্ঞা স্বরূপ ও বৈশিষ্ট্যবাংলা উপন্যাসের ধারায় শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	14	<ul style="list-style-type: none">লেকচার-13ছাত্র- শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা ও প্রশ্ন উত্তর-পর্ব -01
January	4 th sem SEC	SEC-2 ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	<ul style="list-style-type: none">অনুবাদ	10	<ul style="list-style-type: none">লেকচার -10
January	4 th sem GE	GE-2 লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা-স্বরূপ	<ul style="list-style-type: none">লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা-স্বরূপ আলোচনালোকসাহিত্যের শ্রেণীবিভাগছড়া: গঠন ও বিষয় বৈচিত্র্যপ্রবাদ: সংজ্ঞা ও বৈশিষ্ট্য, প্রবাদে সমাজ চিত্র	14	<ul style="list-style-type: none">লেকচার -12ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা-02
January	6 th sem CC	CC-13 ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস	<ul style="list-style-type: none">ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাসের সংক্ষিপ্ত ধারণাকীটসশেলী	15	<ul style="list-style-type: none">লেকচার -12ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা-03
January	6 th sem DSE	DSE-3 বাংলা কাব্য, নাটক, উপন্যাস ও ছোটগল্প	<ul style="list-style-type: none">আধুনিক বাংলা কাব্যকবি যতীন্দ্রনাথ সেনগুপ্ত	10	<ul style="list-style-type: none">লেকচার-09ছাত্র -শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা ও প্রশ্নোত্তর পর্ব-01

Month	Semter	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes	Remarks
February	2 nd sem CC	CC-3 বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	<ul style="list-style-type: none">কথাসাহিত্যিক শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়কথাসাহিত্যিক তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়	14	<ul style="list-style-type: none">লেকচার -12ছাত্র-শিক্ষক আলোচনা- সমালোচনা ও প্রশ্ন- উত্তর পর্ব-02
February	2 nd sem GE	GE-2 লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা স্বরূপ	<ul style="list-style-type: none">প্রবাদলোকশিল্প পরিচয়	09	লেকচার-09

February	2 nd sem AECC	AECC-2 নির্বাচিত কবিতা, গল্প, প্রবন্ধ, বঙ্গানুবাদ, IPA:(দেনাপাওনা- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর)	<ul style="list-style-type: none"> • গল্প পাঠ • বিষয়বস্তুর সংক্ষিপ্ত আলোচনা 	09	লেকচার-09
February	2 nd sem DSC	DSC-2 ছন্দ ও অলংকার	<ul style="list-style-type: none"> • কলা • মাত্রা • যতি • পর্ব 	12	লেকচার-12
February	4 th sem CC	CC9 উনিশ ও বিশ শতকের উপন্যাস	‘পল্লীসমাজ’ উপন্যাসের প্রশ্ন- উত্তর আলোচনা	14	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার -12 • ছাত্র –শিক্ষক আলোচনা-01 • ক্লাস পরীক্ষা -01
February	4 th sem GE	GE-2 লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা -স্বরূপ	<ul style="list-style-type: none"> • লোকশিল্প পরিচয়(চারু শিল্প ও দারুশিল্প) • লোকসংগীত: সারিগান, ভাটিয়ালি, কবিগান 	16	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার -14 • প্রশ্ন-উত্তর পর্ব ও স্টাডি মেটেরিয়াল প্রদান-02
February	4 th sem SEC	SEC-2 ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	অনুবাদ	09	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার-09
February	6 th sem CC	CC-13 ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস	<ul style="list-style-type: none"> • বার্নার্ড শ • ডিকেন্স • এলিয়ট 	14	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার -12 • ক্লাসপরীক্ষা-02
February	6 th sem DSE	DSE-3 বাংলা কাব্য, নাটক, উপন্যাস ও ছোটগল্প	<ul style="list-style-type: none"> • ‘মরীচিকা’ কাব্য পাঠ • কবিতা আলোচনা 	07	লেকচার-07

Month	Sem	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes	Remarks
March	2 nd sem CC	CC-3 বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (আধুনিক যুগ)	<ul style="list-style-type: none"> • ছোটগল্পকার বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় • ছোটগল্পকার মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় 	15	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার -13 • ক্লাস পরীক্ষা -02
March	2 nd sem GE	GE-2 লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা-স্বরূপ	লোকসংগীত: সারিগান, ভাটিয়ালি, কবিগান, গভীরা, বোলান, আলকাপ	04	লেকচার ও স্টাডি মেটেরিয়াল প্রদান-04
March	2 nd sem AECC	AECC-2 নির্বাচিত কবিতা, গল্প, প্রবন্ধ, বঙ্গানুবাদ IPA	‘দেনাপাওনা’ গল্পের প্রশ্ন-উত্তর আলোচনা	07	লেকচার -07
March	2 nd sem DSC	DSC-2 ছন্দ ও অলংকার	<ul style="list-style-type: none"> • পদ • পংক্তি • চরণ 	09	লেকচার-09
March	4 th sem CC	CC-9 উনিশ ও বিশ শতকের উপন্যাস	‘পল্লীসমাজ’ উপন্যাসের প্রশ্ন- উত্তর আলোচনা	18	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার -15 • প্রশ্ন-উত্তরপর্ব-03
March	4 th sem GE	GE-2 লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা -স্বরূপ	লোকসংগীত : গভীরা, বোলান, আলকাপ, খন, চোরচুমী, মেছেনি, ভাওয়াইয়া	14	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার-12 • প্রশ্ন-উত্তর পর্ব -02

March	4 th sem SEC	SEC-2 ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	সাহিত্য-সংস্কৃতি ও সমাজ বিষয়ক প্রবন্ধ রচনা	10	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার-09 • সৃজনমূলক লেখন চর্চা 01
March	6 th sem CC	CC-14 সাহিত্যতত্ত্ব: প্রবন্ধ ও সমালোচনা সাহিত্যেররূপভেদ	<ul style="list-style-type: none"> • প্রবন্ধ সাহিত্য • আত্মজীবনী • ভ্রমণসাহিত্য • পত্রসাহিত্য 	15	<ul style="list-style-type: none"> • লেকচার -14 • প্রশ্ন-উত্তর পর্ব-01
March	6 th sem DSE	DSE-3 বাংলা কাব্য, নাটক, উপন্যাস ও ছোটগল্প	'মরীচিকা' কাব্যে প্রশ্ন-উত্তর আলোচনা	06	লেকচার ও স্টাডি মেটেরিয়াল প্রদান -06

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes	Remarks
April	2 nd sem CC	CC-4 ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান	<ul style="list-style-type: none"> • স্বরধ্বনি • ব্যঞ্জনধ্বনি 	07	লেকচার-07
April	2 nd sem GE	GE-2 লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা - স্বরূপ	লোকসংগীত: খন,মেছেনি, চোর-চুমী,ভাওয়াইয়া	08	লেকচার-08
April	2 nd sem AECC	AECC-2 নির্বাচিত কবিতা, গল্প, প্রবন্ধ, বঙ্গানুবাদIPA	'আমার কৈফিয়ৎ'- কাজী নজরুল ইসলাম	06	লেকচার -06
April	2 nd sem DSC	DSC-2 ছন্দ ও অলংকার	লয়, ছন্দের গতির আলোচনা	05	লেকচার -05
April	4 th sem CC	CC-9 উনিশ ও বিশ শতকের কবিতা	<ul style="list-style-type: none"> • উনিশ ও বিশ শতকের বাংলা কবিতা • আধুনিক বাংলা কবিতা আলোচনা 	12	লেকচারও স্টাডি মেটেরিয়াল প্রদান - 12

April	4 th sem GE	GE-2 লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা - স্বরূপ	লোকসংগীত: বুমুর, ভাদু, টুসু, ঘেঁটু, গাজন গানপাঁচালী	10	লেকচার-10
April	4 th sem SEC	SEC-2 ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	সাহিত্য-সংস্কৃতি ও সমাজ বিষয়ক প্রবন্ধ আলোচনা	06	লেকচার-06
Apri	6 th sem CC	CC-14 সাহিত্যতত্ত্ব প্রবন্ধ ও সমালোচনা সাহিত্যের রূপভেদ	<ul style="list-style-type: none"> সমালোচনা সাহিত্য সম্পর্কে আলোচনা 	09	লেকচার -09
April	6 th sem DSE	DSE-3 বাংলা কাব্য, নাটক, উপন্যাস ও ছোটগল্প	‘এষা’ কাব্য প্রশ্ন উত্তর আলোচনা	12	লেকচার -12

Month	Semester	Title of the topic	Sub topic	No. Of classes	Remarks
May	2 nd sem CC	CC-4 ভাষাতত্ত্ব ও ভাষাবিজ্ঞান	ধ্বনি পরিবর্তনের কারণ ও সূত্র	14	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -12 অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন (ক্লাস পরীক্ষা)02
May	2 nd sem GE	লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা - স্বরূপ	লোকসংগীত: বুমুর, ভাদু, টুসু, ঘেঁটু, গাজন, পাঁচালী	10	লেকচার-08 অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন (প্রজেক্ট)-02
May	2 nd sem AECC	নির্বাচিত কবিতা, গল্প, প্রবন্ধ ও বঙ্গানুবাদ IPA		06	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -05 প্রশ্ন-উত্তরপর্ব-01 অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন(প্রজেক্ট)
May	2 nd DSC	হৃন্দ ,ও অলংকার	হৃন্দ ও অলংকার বিষয়ে সার্বিক আলোচনা	10	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -09 অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন (প্রজেক্ট)-01
May	4 th sem CC	উনিশ ও বিশ শতকের কবিতা	শতক ধরে কবিতা চর্চা ও ব্যাখ্যা	12	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার -11 অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন(ক্লাস পরীক্ষা)-01
May	4 th Sem GE	লোকসাহিত্যের সংজ্ঞা-স্বরূপ	বাংলা লোকসংস্কৃতি চর্চার সূত্রপাত ও ধারাবাহিক ইতিহাস আলোচনা এবং পর্যালোচনার মাধ্যমে ক্ষেত্রসমীক্ষার ভিত্তিতে লোক সাহিত্যের সার্বিক পাঠ	12	<ul style="list-style-type: none"> লেকচার-11 প্রশ্ন-উত্তর পর্ব -01
May	4 th sem SEC	ব্যবহারিক বাংলা চর্চা	সাহিত্য-সংস্কৃতি ও সমাজ বিষয়ক প্রবন্ধ রচনা ছাত্রছাত্রীদের চর্চা বিষয়ক প্রস্তাবনা	010	লেকচার -10

May	6 th sem CC	CC-14 সাহিত্যতত্ত্ব প্রবন্ধ ও সমালোচনা সাহিত্যের রূপভেদ	সাহিত্য পাঠ সাহিত্যচর্চা ও সাহিত্যের নানাবিধ তথ্য সম্পর্কে ওয়াকিব করা এছাড়াও সাহিত্য সমালোচনার ইতি পদ্ধতি	০৪	<ul style="list-style-type: none">• লেকচার-০৭• আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন (ক্লাস পরীক্ষা)-০১
May	6 th sem DSE	বাংলা কাব্য, নাটক, উপন্যাস ও ছোটগল্প	বাংলা ও নাটকে বিস্তারিত আলোচনা	০৬	লেকচার-০৬

Signature of the teacher